

odgovarajuće hortikulturno opremanje. Kompleks će biti opremljen potrebnim instalacijama čije će vođenje biti podzemno.

Objekat 1 (u projektu Objekat A) biće rađen u I fazi. Objekat je potrebno sačuvati, revitalizovati, rekonstruisati i adaptirati. Potrebno je njegove fasade, koje su u proteklom periodu pretrpele izmene, vratiti u prvobitno stanje (ukloniti naknadno postavljenu demit fasadu i vratiti originalne materijale i bondručni stil). Oštećene delove je potrebno očistiti, sačuvati i ako je potrebno zameniti novim od iste vrste materijala, pa na sve delove naneti zaštitne premaze. Dotrajale instalacije je potrebno zameniti novim. Sve to je potrebno uraditi uz svu adekvatnu protivpožarnu zaštitu i statičku stabilnost objekta. Sve u skladu sa Elaboratom zaštite od požara, koji će biti urađen kao obavezni deo projekta za građevinsku dozvolu.

Objekat 6 (u projektu Objekat D) biće rađen u IV fazi. Objekat je potrebno sačuvati, u svom volumenu, gabarit, oblik i nagib krova, vrstu krovnog pokrivača – biber crep i svih konstruktivnih elemenata. Moguće je pretvoriti tavanski proctor u potkrovlje za čije se osvetljenje mogu koristiti samo krovni prozori. Fasadu treba finalno obraditi malterisanjem i bojenjem uz saglasnost Zavoda. Za potrebe toplotne zaštite moguće je sa unutrašnje strane postaviti dupli zid i izolaciju. Moguća namena ovog objekta je kulturno-zabavne, uslužno-poslovne, administrativne, zanatska proizvodnja ili proizvodna namena koja ne devastira objekat i ne ugrožava životnu sredinu. Oštećene delove je potrebno očistiti, sačuvati i ako je potrebno zameniti novim od iste vrste materijala, pa na sve delove naneti zaštitne premaze. Dotrajale instalacije je potrebno zameniti novim. Sve to je potrebno uraditi uz svu adekvatnu protivpožarnu zaštitu i statičku stabilnost objekta. Sve u skladu sa Elaboratom zaštite od požara, koji će biti urađen kao obavezni deo projekta za građevinsku dozvolu.

ARHILOGIJA

-Investitor je dužan da obezbedi sredstva za vršenje stalnog arheološkog nadzora Zavoda za zaštitu spomenika kulture u Pančevu, tokom izvođenja svih zemljanih radova

- Investitor i izvođač su obavezni da blagovremeno, pre podnošenja prijave početka radova kod nadležnog organa, obaveste Zavod za zaštitu spomenika kulture u Pančevu o početku zemljanih radova, radi regulisanja obaveza Investitora vezanih za poslove iz tačke 1.

-Investitor je dužan da obezbedi sredstva za zaštitna arheološka iskopavanja i istraživanja dobara materijalne kulture otkrivenih prilikom arheološkog nadzora zemljanih radova, kao i za njihovo čuvanje, publikovanje i izlaganje.

☐ Ako se u toku izvođenja građevinskih i drugih radova naiđe na arheološka nalazišta ili arheološke predmete, izvođač radova je dužan da odmah, bez odlaganja prekine radove i o tome obavesti Zavod za zaštitu spomenika kulture u Pančevu, kao i da preduzme mere da se nalaz ne uništi i ne ošteti i da se sačuva na mestu i u položaju u kome je otkriven.